

Step Into the River

Dans la rivière

A

Weijia Ma

China, France 2020 | 15 min, Colour

Weijia Ma is an independent animation artist. She teaches at the University of Shanghai, China. "The Same River Twice" (2015), her graduation film made at the Art Institute of Chicago, has won awards at numerous festivals, including the Hiroshima International Animation Festival, the Bucheon International Animation Festival and the Chicago International Film Festival.

Language Chinese **Animation Technique** 2D Digital

Producer Damien Megherbi, Justin Pechberty

Animation Alix Boiron Albrespy, Yann Song, Le Van Ho, Emilie Pigeard, Joseph Roth, Jihua Zhu, Mengshi Fang, Marion Chopin, Mathilde Poigniez, Thilbault Dumoulin, Kun Yu, Ziteng Qi, Juanjuan Chen

Sound Didier Falk
Music Pablo Pico **Contact** Liyan Fan, Les Valseurs,
liyan@lesvalseurs.com, lesvalseurs.com



Lu und Wei leben in einem Dorf im ländlichen China. Die jungen Mädchen gehen oft am nahe gelegenen Fluss spielen oder fahren mit ihren Vätern zum Fischen hinaus. Der Fluss hat für die beiden eine besondere Bedeutung, denn die Einkindpolitik Chinas führte dazu, dass einige Eltern hier ihre neugeborenen Töchter ertränkten. Poetisch berührend animiert, erzählt Weijia Ma von den Folgen dieses tragischen Kapitels im Leben vieler chinesischer Familien.

— *Lu and Wei live in a village in rural China. The young girls often go to the nearby river to play or fish with their fathers. The river has a special meaning for them because China's one-child policy has led to some parents drowning their newborn daughters there. A poetic and touching animation in which Weijia Ma explores the consequences of this tragic chapter in the lives of many Chinese families.* **Lina Dinkla**