

Verleihung der Partnerpreise

Fotografinnen:

Viktoria Conzelmann

Hyejeong Yoo

Copyright-Vermerk unter den einzelnen Bildbeschreibungen

Druckfähige Fotos auf Nachfrage an presse@dok-leipzig.de

Verleihung der Partnerpreise/Ceremony of the Partnership Awards

Nr. 9291

Festivaldirektor Christoph Terhechte begrüßt die Gäste der Preisverleihung

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Viktoria Conzelmann

Nr. 9309

Nadja Tennstedt, Verantwortliche von DOK Industry, stellt die im Rahmen von DOK Industry ausgezeichneten Projekte vor (mit Moderatorin Julia Weigl, v.l.n.r.)

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Viktoria Conzelmann

Nr. 9419

Sylvaine Dampierre bedankt sich per Videobotschaft für den Preis der Internationalen Filmkritik (FIPRESCI-Preis) für ihren Film „Words of Negroes“

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Viktoria Conzelmann

Nr. 9583

Die Jugendjury in Kooperation mit der Filmschule e.V. ehrt Johanna Seggelke für ihren Film „Reality Must Be Addressed“ mit dem Young Eyes Film Award und einer selbst gestalteten Statuette

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Viktoria Conzelmann

Nr. 9673

Arne Büttner, Co-Regisseur von „Nasim“, mit Protagonist*innen Nasim und Alireza Tajik sowie Jurorin Carmen Salas Cárdenas bei der Verleihung des ver.di-Preises für Solidarität, Menschlichkeit und Fairness

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Viktoria Conzelmann

Fotos Preisträger*innen vor Logowand/Photos of Award Winner

Nr. 01

Florence Mialhe

Regisseurin (*director*) „Die Odyssee“

Gedanken-Aufschluss, vergeben von einer Jury aus Strafgefangenen der Jugendstrafvollzugsanstalt
Regis-Breitingen

*Gedanken-Aufschluss, awarded by a jury of prisoners of the Juvenile Detention Centre Regis-
Breitingen*

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Hyejeong Yoo

Nr. 03

Cléo Cohen

Regisseurin (*director*) „May God Be With You“

Preis der Interreligiösen Jury

Prize of the Interreligious Jury

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Hyejeong Yoo

Nr. 04

Johanna Seggelke

Regisseurin (*director*) „Reality Must Be Addressed“

Young Eyes Film Award

Young Eyes Film Award

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Hyejeong Yoo

Nr. 05

Diana El Jeiroudi

Regisseurin (*director*) „Republic of Silence“

Dokumentarfilmpreis des Goethe-Instituts

Goethe-Institut Documentary Film Prize

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Hyejeong Yoo

Nr. 06

Ole Jacobs (Regie), Arne Büttner (Regie), Nasim Tajik (Protagonistin), Alireza Tajik (Protagonist)
„Nasim“

ver.di-Preis für Solidarität, Menschlichkeit und Fairness

ver.di Prize for Solidarity, Humanity and Fairness

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Hyejeong Yoo

Nr. 07

Paweł Łoziński

Regisseur (*director*) „The Balcony Movie“

MDR-Filmpreis

MDR Film Prize

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Hyejeong Yoo

Nr. 09

Ole Jacobs (Regie/*director*), Nasim Tajik (Protagonistin/*protagonist*), Alireza Tajik
(Protagonist/*protagonist*), Arne Büttner (Regie/*director*), Ray Peter Maletzki (Produktion/*producer*),
Ayla Güney (Produktion/*producer*)

„Nasim“

DEFA-Förderpreis

DEFA Sponsoring Prize

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Hyejeong Yoo

Nr. 10

Olga Baruk

Filmkritikerin/*film critic*

Siegfried-Kracauer-Preis für die beste Filmkritik

Siegfried Kracauer Award for the best film review

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Hyejeong Yoo

Nr. 11

Daniel Kothenschulte

Filmkritiker/*film critic*

Stipendium des Siegfried-Kracauer-Preises

Grant of the Siegfried Kracauer Award

Copyright: DOK Leipzig 2021 | Hyejeong Yoo