

## DOK Leipzig dankt für breite Unterstützung und Förderung

Langjährige Partner, Förderer und Sponsoren tragen zum Gelingen des Festivals bei | Shelly Silver präsentiert ihr Projekt „Hallo du!“ im Rahmen von DOK Leipzig



Goldene Tauben 2020

Auch in diesem Jahr wird DOK Leipzig großzügig gefördert. Die Hauptförderung stammt von der Stadt Leipzig, die zugleich Eigentümerin der Leipziger Dok-Filmwochen GmbH ist. Der Freistaat Sachsen fördert DOK Leipzig seit vielen Jahren ebenfalls maßgeblich. Zusätzlich weist das Sächsische Ministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus Projektmittel für inklusive Angebote aus, um die Teilhabe aller Filminteressierten zu ermöglichen. Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes. Auch das EU-Programm Creative Europe Media, die Mitteldeutsche Medienförderung und die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, die seit Sommer 2020 die Kultur- und Kreativwirtschaft auch mit dem Rettungs- und Zukunftspaket NEUSTART KULTUR unterstützt, fördern das Festival und seine Branchenangebote in entscheidender Weise.

Durch die generöse Förderung des US-Generalkonsulats Leipzig konnte die US-amerikanische Filmemacherin Shelly Silver ihr Projekt „Hallo du!“ realisieren. Silver war 2020 mit ihrem Film **Girls/Museum** im Internationalen Wettbewerb vertreten. In der Festivalwoche vom 25.10. bis 31.10. wird ihre neue Videoinstallation täglich von 17 Uhr bis 22 Uhr an die Außenfassade des MdbK projiziert. Durch Satzfragmente in Textform spricht das personalisierte Museum zum Publikum. Mal verführerisch, mal einladend, aufreizend, warnend, bittend – eine Figur, die weiß, dass sie sich verändern muss, aber noch nicht ganz dazu bereit ist.

Am Abend des 24.10. ab 18 Uhr sind Festivalakkreditierte zur feierlichen Eröffnung der Installation eingeladen.

Bei der diesjährigen Ausgabe von DOK Leipzig werden Preisgelder in Höhe von 63.250 Euro vergeben. Hinzu kommen Sachleistungen im Wert von 10.000 Euro, die Filmschaffende für die Entwicklung ihrer Filme nutzen können.

Langjähriger Preisstifter bei DOK Leipzig ist der Mitteldeutsche Rundfunk,

## PRESSEMITTEILUNG 22.10.2021

64. Internationales Leipziger  
Festival für Dokumentar- und  
Animationsfilm  
25.10. – 31.10.2021

Presseabteilung  
Julia Bierstedt  
Jan-Philipp Kohlmann  
Nina Kühne  
Tel. +49 (0)341 30864 1070  
presse@dok-leipzig.de

Leipziger Dok- Filmwochen GmbH  
Katharinenstraße 17  
04109 Leipzig

Aufsichtsratsvorsitzende  
Dr. Skadi Jennicke

Intendant und Geschäftsführer  
Christoph Terhechte

Gerichtsstand  
Leipzig

Handelsregister  
Amtsgericht Leipzig, HRB 35 89

Umsatzsteuer-ID  
DE141498242

der auch seit 2013 die mit 10.000 Euro dotierte Goldene Taube im Internationalen Wettbewerb langer Dokumentar- und Animationsfilm stiftet. Der MDR ist zudem exklusiver Medienpartner für Hörfunk und TV.

**PRESSEMITTEILUNG**  
**22.10.2021**

**Seite 2 von 3**

3sat dotiert die Silberne Taube für den besten langen Dokumentar- oder Animationsfilm einer Nachwuchsregisseurin oder eines Nachwuchsregisseurs mit 6.000 Euro. 3sat zeigt Autor\*innendokumentarfilme und unterstützt deren Produktion seit 1993. Mit der Stiftung des Nachwuchspreises bei DOK Leipzig bekräftigt 3sat sein Engagement für internationale Regietalente.

Im Deutschen Wettbewerb langer Dokumentar- und Animationsfilm tritt der Weltkino-Filmverleih erneut als Preisstifter auf. Weltkino bereichert seit über sechs Jahren die deutsche Kinolandschaft. Als unabhängiger Filmverleih ist dem Unternehmen hochwertige Filmkunst ein besonderes Anliegen. Daher stiftet Weltkino die mit 10.000 Euro dotierte Goldene Taube im Deutschen Wettbewerb langer Dokumentar- und Animationsfilm anteilig mit 7.000 Euro.

Auch der Freundeskreis von DOK Leipzig ist erneut unter den Preisstiftern. Die Leipziger Gesellschaft zur Förderung der Filmkunst e. V. stiftet die mit 1.500 Euro dotierte Silberne Taube im Wettbewerb um den Publikumspreis kurzer Dokumentar- und Animationsfilm.

Bei DOK Leipzig werden außerdem zahlreiche Partner-Preise vergeben. Insgesamt werden bei DOK Leipzig 23 Preise verliehen. Festivalleiter Christoph Terhechte dankt allen Partnern und Sponsoren von DOK Leipzig: „Wir sind glücklich, dass uns unsere Partner und Sponsoren auch in diesem Jahr, das unsere Rückkehr in die Kinos und zu einem Präsenzfestival markiert, großzügig unterstützen. Dafür danken wir ihnen von Herzen.“

Fünf der Preise werden im Rahmen von DOK Industry zur Förderung von Filmprojekten verliehen. Das European Women's Audiovisual Network ehrt mit seinem Preis das Projekt einer Regisseurin im DOK Co-Pro Market, das aus einem marginalisierten und in Filmen unterrepräsentierten Blickpunkt erzählt. Der Sächsische Preis für das beste Dokumentarfilmprojekt einer Regisseurin und der „Current Time TV Award“ für ein Projekt aus Mittel- und Osteuropa zeichnen ebenfalls Projekte beim DOK Co-Pro Market aus. Der „DFM-Works-in-Progress-Preis“, gestiftet von D-Facto Motion, wird erneut im Rahmen der Rohschnitt-Präsentation DOK Preview Germany vergeben. Im Kurzfilmpitch DOK Short n' Sweet wird erstmals der Square Eyes Festival Consultation Award an ein Kurzfilmprojekt vergeben, gestiftet von dem niederländischen Vertrieb Square Eyes.

Darüber hinaus kann sich das Festival auf das Engagement einer Vielzahl weiterer Förderer, Sponsoren und Partner verlassen, die dazu beitragen, die Angebote des Festivals umsetzen zu können.

PYUR unterstützt als Premium Partner die technische Umsetzung des Festivals. Das Unternehmen stellt WLAN an Veranstaltungsorten des Festivals und unterstützt das Streaming der Veranstaltungen im Zeitgeschichtlichen Forum Leipzig.

Big Cinema unterstützt auch in diesem Jahr das Festival in Prozessen der Digitalisierung und des Kino-Playouts und setzt die technische wie organisatorische Seite der Filmvorführungen in der Osthalle des Hauptbahnhofs um. Den Weg für die kostenfreien Filmvorführungen dort sichern auch die ECE Marketplaces.

Im Leipziger Stadtbild ist DOK Leipzig insbesondere präsent durch die Zusammenarbeit mit dem regionalen Druckpartner MaXx Print.

**PRESSEMITTEILUNG**  
**22.10.2021**

Als Förderer stehen zudem das Auswärtige Amt, die Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur und die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen hinter dem Festival, auch das ZDF unterstützt DOK Leipzig seit Jahren großzügig.

**Seite 3 von 3**

Die SLM (Sächsische Landesanstalt für privaten Rundfunk und neue Medien) ist erneut Kooperationspartner und fördert die zahlreichen Nachwuchsangebote des Festivals. Zu diesen gehören das Nachwuchsangebot im Internationalen Wettbewerb langer Dokumentar- und Animationsfilm, die Meisterklassen, die DOK Spotters, die Schulvorstellungen und DOK Neuland.

DOK Neuland wird zudem seit der ersten Ausgabe unterstützt durch ARTE. Neue digitale Technologien für innovative Erzählweisen zu nutzen, ist dem europäischen Kulturkanal ein wichtiges Anliegen. Auch MDR Media, das US-Generalkonsulat Leipzig sowie Sennheiser und HTC Vive fördern DOK Neuland.

Weitere Partner unterstützen DOK Leipzig mit Geld- und Sachleistungen und tragen entscheidend zum Gelingen des Festivals bei. Die Infobox am Marktplatz wird durch modulbox mo systeme ermöglicht. Zu den treuen Partnern von DOK Leipzig zählen seit Jahren außerdem Computer Leipzig, 3sat und ver.di Filmunion.

Auch auf inhaltlicher Ebene freut sich das Festival über zahlreiche Kooperationspartner.

DOK Leipzig zeigt in diesem Jahr vom 25. Oktober bis 31. Oktober rund 170 Filme und Extended-Reality-Arbeiten aus aller Welt. Das Festival eröffnet am 25. Oktober mit der Weltpremiere von **Der Rhein fließt ins Mittelmeer**, einem Dokumentarfilm von Offer Avnon. Das Festivalzentrum befindet sich im Museum der bildenden Künste Leipzig.

Eine Übersicht über die Auszeichnungen, Preisstifter und Jurys bei DOK Leipzig finden Sie hier: [Auszeichnungen & Jurys](#)

Alle Unterstützer des Festivals sind hier gelistet: [Partner & Sponsoren](#)

Logos, das diesjährige Festival-Sujet, Festivalimpressionen und Portraitfotos der Programmverantwortlichen finden Sie im [Presse-Download-Bereich](#).

Filmstills für Ihre Berichterstattung zu DOK Leipzig 2021 können Sie unter [presse@dok-leipzig.de](mailto:presse@dok-leipzig.de) anfragen.

# Wir danken für die Unterstützung

## Thank you for your support

### DOK Hauptförderer



### DOK Premium Partner



### DOK Advanced Partner



### DOK Classic Partner



### DOK IT-Partner



### DOK Kino-Partner



### DOK Medienpartner



### DOK Kooperationspartner



### Kooperationspartner DOK Nachwuchs



### DOK Förderer



### Weitere DOK Förderer und Freunde

- Barbara Hobbie und Richard Mancke
- D-Facto Motion GmbH
- DEFA Stiftung

- Egenberger Lebensmittel
- Europäische Stiftung der Rahn Dittrich Group für Bildung und Kultur
- Embaixada de Portugal / Botschaft von Portugal
- ils Medientechnik GmbH

- Institut français Deutschland
- Leipziger Stadtbau AG
- LUKAS Bäcker
- Petersbogen Leipzig
- Sächsisches Staatsarchiv
- Sächsisches Staatsministerium der Justiz

- Saxonia Entertainment
- Sennheiser
- Staatliche Porzellanmanufaktur Meißen
- Swiss Films