

Seit über 60 Jahren zeigt DOK Leipzig Dokumentar- und Animationsfilme aus der ganzen Welt. Im Zentrum des Festivals stehen die Werte Frieden, Toleranz, Menschenwürde und Meinungsfreiheit wie auch eine starke künstlerische und persönliche Handschrift der Filmschaffenden. Das Festival ist in seiner Art einzigartig und versammelt jährlich mehr als 48.000 Gäste in Leipzig. Zum Repertoire gehören neben Filmvorführungen Symposien, Sonderveranstaltungen und die Extended-Reality-Ausstellung DOK Neuland. Zudem werden unterjährig Veranstaltungen in Kooperation mit Partnern aus dem In- und Ausland organisiert.

DOK Industry ist der Treffpunkt für die internationale Dokumentar- und Animationsfilmbranche bei DOK Leipzig. Jedes Jahr tauschen sich hier rund 2.000 Filmproduzent*innen, Regisseur*innen und Vertreter*innen von Fernsehsendern, VoD-Plattformen, Vertrieben und Verleihen über neueste Trends und Filmprojekte aus. Mit verschiedenen Angeboten und Programmen unterstützt DOK Industry Dokumentarfilmprojekte von der ersten Idee bis zur Vermarktung.

Zur Unterstützung des Teams suchen wir eine*n

Praktikant*in für DOK Industry Programme (m/w/d)

Zeitraum: 25. Juli bis 24. Oktober 2022

Umfang: ca. 30 – 35 h/Woche

Ihre Aufgaben:

- Mitarbeit bei der Organisation der Online- und Vor-Ort-Veranstaltungen DOK Preview Training, DOK Preview Germany, DOK Exchange und der Podcasts des internationalen DOK Industry Programmes sowie allgemeine Unterstützung innerhalb des Fachbereichs DOK Industry
- Mitarbeit in der Kommunikation mit Projektvertreter*innen, Referent*innen, Moderator*innen, Teilnehmer*innen, Kurator*innen und Tutor*innen o.g. Veranstaltungen (auf Englisch)
- Mitarbeit beim Einholen und Aufbereiten aller notwendigen Informationen und Materialien der teilnehmenden Projekte für die Präsentation und Zulieferung an die technischen Mitarbeiter*innen von DOK Leipzig
- Unterstützung bei der Planung und Betreuung der o. g. Veranstaltungen (online und vor Ort)
- Recherche Branchenentwicklungen, „Greening“ von Filmfestivals und Branche,

Innovationen, Diversität und Inklusion, Digitale Transformation

- Unterstützung bei der Koordination von Ausstattung, Leitsystem, Dekoration und Branding vor Ort und online zusammen mit der Kommunikationsabteilung
- Datenbankpflege

Wir erwarten:

- Interesse an Film und der Dokumentarfilmbranche
- Freude an der Arbeit im Team – freundlich, umgänglich und stressresistent
- Fähigkeit zu selbständigem und genauem Arbeiten
- gute Organisationsfähigkeit und hohe Belastbarkeit
- gute Kenntnisse und Fertigkeiten im Umgang mit Internetrecherche und allen gängigen Office-Anwendungen. Erfahrungen mit Datenbanken sind hilfreich.
- sehr gute Englischkenntnisse

Wir bieten:

- nettes Team, kreative Arbeitsatmosphäre
- Betreuung bei der Bewältigung aller Aufgaben (ggf. eigenverantwortliche Teilprojekte)
- Arbeitserfahrung in einem der renommiertesten Dokumentarfilmfestivals der Welt
- Einblicke in und Zusammenarbeit mit vielen anderen Fachbereichen des Festivals
- Zugang zu den besten und neuesten Dokumentar- und Animationsfilmen
- Einblick in die Entstehung von Filmprojekten und die Dokumentarfilmbranche
- Praktikumsvergütung

Wir setzen uns für Diversität und Inklusion in unserem Team ein. Unterschiedliche Hintergründe, Perspektiven, Herangehensweisen und Erfahrungen der Teammitglieder bereichern unsere Arbeit und unser Miteinander. Deshalb freuen wir uns über Bewerbungen von allen Menschen mit passenden Einstellungsvoraussetzungen. Bewerbungen von Menschen mit Angabe einer Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbungen (Motivationsschreiben und kurzer tabellarischer Lebenslauf) **bis zum 31. Mai 2022 an Angela Pacher**, bewerbung@dok-leipzig.de.