

## Neue Goldene Taube für langen Animationsfilm bei DOK Leipzig

Eigener Wettbewerb für Animationsfilme | Wettbewerbsstruktur übersichtlicher gestaltet



Goldene und Silberne Tauben in der Produktion | Foto: Viktoria Conzelmann

DOK Leipzig führt zur 66. Festivalausgabe im Herbst einen neuen Preis für lange Animationsfilme ein. Damit setzt der Festivalleiter Christoph Terhechte sein bereits 2020 angekündigtes Vorhaben in die Tat um, dem langen Animationsfilm beim Festival eine größere Plattform zu geben. Die Einführung eines eigenen Wettbewerbs für lange Animationsfilme musste seit 2020 pandemiebedingt wiederholt verschoben werden.

„Wir sehen jedes Jahr lange Animationsfilme von sehr hoher künstlerischer Qualität. In den letzten Jahren standen diese Animationsfilme mit Dokumentarfilmen in Konkurrenz um die Goldenen und Silbernen Tauben. Das möchten wir nun ändern und jeweils eine eigene Goldene Taube für lange internationale Dokumentar- und Animationsfilme vergeben – so wie es bisher bei den Kurzfilmen schon der Fall war“, erläutert Christoph Terhechte.

Die Goldene Taube für den langen Animationsfilm wird mit einem Preisgeld von mindestens 3.000 € verbunden sein. Die genaue Dotierung in diesem Jahr hängt von einer potenziellen Preisstiftung ab und wird an späterer Stelle bekannt gegeben.

Mit der neu geschaffenen Goldenen Taube gestaltet DOK Leipzig auch seine gesamte Wettbewerbsstruktur um. Die bisher sechs Wettbewerbe werden in vier Wettbewerbe zusammengefasst. Die Anzahl der vergebenen Preise verringert sich jedoch nicht.

Die ehemaligen Internationalen Wettbewerbe teilen sich auf in den Internationalen Wettbewerb Dokumentarfilm und den Internationalen Wettbewerb Animationsfilm.

Aus den Deutschen Wettbewerben geht der Deutsche Wettbewerb Dokumentarfilm hervor. Deutsche Animationsfilmproduktionen werden fortan im Internationalen Wettbewerb Animationsfilm laufen. Die Wettbewerbe um den Publikumspreis schließen sich zum

**PRESSEMITTEILUNG**  
**9.2.2023**

66. Internationales Leipziger  
Festival für Dokumentar- und  
Animationsfilm  
8.10. – 15.10.2023

Pressekontakt  
Nina Kühne  
Tel. +49 (0)341 30864 1070  
presse@dok-leipzig.de

Leipziger Dok- Filmwochen GmbH  
Katharinenstraße 17  
04109 Leipzig

Aufsichtsratsvorsitzende  
Dr. Skadi Jennicke

Intendant und Geschäftsführer  
Christoph Terhechte

Gerichtsstand  
Leipzig

Handelsregister  
Amtsgericht Leipzig, HRB 35 89

Umsatzsteuer-ID  
DE141498242

Publikumswettbewerb zusammen.

Einen Internationalen Wettbewerb für Animationsfilme hat es bei DOK Leipzig vor 2015 über viele Jahre bereits gegeben. Dieser versammelte jedoch ausschließlich kurze Animationsfilme.

Zwischen Kurz- und Langfilmen wird in der Wettbewerbsstruktur nicht mehr unterschieden. Mit Ausnahme des Publikumswettbewerbs stehen die Wettbewerbe somit Filmen aller Längen offen. Nur die Preise werden getrennt nach langen und kurzen Filmen vergeben. Die Grenze liegt bei DOK Leipzig weiterhin bei 40 Minuten.

Die Gewinnerfilme der Goldenen Taube für den kurzen Animationsfilm sowie beider Goldenen Tauben im Internationalen Wettbewerb Dokumentarfilm qualifizieren sich für die Nominierung der jährlich vergebenen Academy Awards, vorausgesetzt sie erfüllen die Vorgaben der Academy.

Neben den Wettbewerben zeigt DOK Leipzig weiterhin aktuelle Dokumentar- und Animationsfilme außer Konkurrenz in den Sektionen „Camera Lucida“ und „Panorama“. Diese Filme sind nicht im Rennen um die Goldenen und Silbernen Tauben, können jedoch für Partnerpreise nominiert werden.

Die 66. Ausgabe von DOK Leipzig findet vom 8. bis 15. Oktober 2023 statt. Die Einreichfrist für Filme startet am 15. Februar. XR-Erfahrungen können ab dem 15. März eingereicht werden.

Überblick über die Wettbewerbe und Preise bei DOK Leipzig 2023:

## **Internationaler Wettbewerb Dokumentarfilm**

Eine fünfköpfige Jury vergibt folgende Preise:

- Goldene Taube für einen langen Dokumentarfilm
- Goldene Taube für einen kurzen Dokumentarfilm
- Silberne Taube für einen langen Dokumentarfilm einer Nachwuchsregie
- Silberne Taube für einen kurzen Dokumentarfilm einer Nachwuchsregie

## **Internationaler Wettbewerb Animationsfilm**

Eine dreiköpfige Jury vergibt folgende Preise:

- Goldene Taube für einen langen Animationsfilm
- Goldene Taube für einen kurzen Animationsfilm

## **Deutscher Wettbewerb Dokumentarfilm**

Eine dreiköpfige Jury vergibt folgende Preise:

- Goldene Taube für einen langen Dokumentarfilm
- Goldene Taube für einen kurzen Dokumentarfilm

## **Publikumswettbewerb**

Eine fünfköpfige Jury, bestehend aus Filmbegeisterten aus der Region, vergibt:

- eine Goldene Taube an einen langen Dokumentar- oder Animationsfilm

Bildmaterial und Logos von DOK Leipzig zum Download: [Presse-Download](#)

**PRESSEMITTEILUNG**  
**9.2.2023**

**Seite 2 von 2**

**Wir danken für die Unterstützung**  
Thank you for your support

---



**Stadt Leipzig**



SACHSEN  
DIESE MASSNAHME WIRD  
MITFINANZIERT DURCH  
STEUERMITTEL AUF DER  
GRUNDLAGE DES VOM  
SÄCHSISCHEN LANDTAG  
BESCHLOSSENEN  
HAUSHALTES.



**Creative  
Europe**  
**MEDIA**



Mitteldeutsche  
Medienförderung



Die Beauftragte der Bundesregierung  
für Kultur und Medien

**Weitere Partner, Unterstützer und Förderer gibt DOK Leipzig in Kürze bekannt.**  
DOK Leipzig will announce further partners, supporters and sponsors shortly.