



Tracing Light

Documentary Film

Thomas Riedelsheimer

Germany, UK 2024 | 99 min, Colour

World premiere

Ohne Licht gäbe es kein Kino – und kein Leben. In seiner Suche nach dem Ursprung der Bilder taucht der Film in zwei Welten ein, die den Zauber des Lichtes ergründen: Die Physik und die Kunst. – *Without light, there would be no cinema – and no life. Searching for the origin of images, this film delves into two worlds that explore the magic of light: physics and art.*

Language English, German

Subtitles English, German
