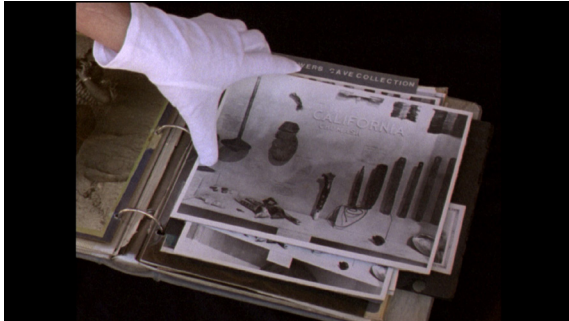


Hommage: Lee Anne Schmitt



Bowers Cave

Documentary Film

Lee Anne Schmitt, Lee Lynch
USA 2009 | 13 min
No Premiere

Dieser vielgestaltige Kurzfilm erkundet Vergangenheit und Gegenwart der Bowers Cave in Kalifornien, in denen 1886 eine große Sammlung religiöser Artefakte des Chumash-Volkes gefunden wurde.

– *This graceful, protean short explores the past and present of Bower's Cave in California, where a large collection of Chumash Indian religious artefacts were found in 1886.*

Language English
Subtitles None



California Company Town

Documentary Film

Lee Anne Schmitt
USA 2008 | 75 min
No Premiere

Eine faszinierende Tour durch Kaliforniens frühere Firmenstädte: einst als Unterbringung für diejenigen gebaut, die in den wichtigsten Industrien des Staates arbeiteten, später verwahrlost. – *A fascinating tour of California's former company towns, which sprung up to house those working in the state's primary industries and later slipped into dereliction.*

Language English
Subtitles None



Cry Love

Documentary Film

Lee Anne Schmitt
USA 2020 | 12 min
No Premiere

In der Pandemie entstanden, beruht Schmitts neuester Kurzfilm auf dem Gegensatz zwischen der Ruhe der Natur und einem Gefühl unterschwelligen Schreckens angesichts des Zustands der Welt. – *Made at the start of the pandemic, Lee Anne Schmitt's most recent short contrasts the tranquillity of nature with a sense of underlying dread at the state of the world.*

Language English
Subtitles None



Evidence

Documentary Film

Lee Anne Schmitt
USA 2025 | 76 min
No Premiere

Ein autobiografischer Blick auf das Erbe des berühmten amerikanischen Chemiekonzerns Olin Corporation, der mit seinen Gewinnen rassistische, klassistische neokonservative Bewegungen finanzierte. – *An autobiographically-informed look at the legacy of infamous American chemical company the Olin Corporation, whose profits funded the racist, classist Neoconservative movement.*

Language English
Subtitles None

Hommage: Lee Anne Schmitt



The Last Buffalo Hunt

Documentary Film

Lee Anne Schmitt, Lee Lynch
USA 2011 | 76 min
No Premiere

Eine Untersuchung der verschiedenen Einflüsse, die das Leben in den Henry Mountains in Utah geprägt haben, der Heimat einer der letzten Bisonherden in den USA, die bis heute gejagt werden. – *Lee Anne Schmitt explores the disparate influences to shape life in Utah's Henry Mountains, home to one of the last remaining bison herds in the US which are hunted to this day.*

Language English
Subtitles None



Purge This Land

Documentary Film

Lee Anne Schmitt
USA 2017 | 81 min
No Premiere

Die Biografie des amerikanischen Abolitionisten John Brown ist Ausgangspunkt, um eine Unzahl weiterer Geschichten von Diskriminierung gegen Schwarze und Widerstand in seinem Geist zu erzählen. – *This biography of American abolitionist John Brown takes his life as a starting point to collect stories of Black discrimination and resistance that chime with his legacy.*

Language English
Subtitles None



The Wash

Documentary Film

Lee Anne Schmitt, Lee Lynch
USA 2005 | 19 min
No Premiere

Dieser lockere, atmosphärische und auf ruhige Art tiefgründige Kurzfilm zeichnet ein vielschichtiges Porträt des sogenannten Wash, einem Streifen Brachland am kalifornischen Santa Clara-Fluss. – *Ambling, atmospheric and quietly profound, this short crafts a multilayered portrait of the so-called Wash, a strip of wasteland by California's Santa Clara river.*

Language English
Subtitles None



Womannightfilm

Documentary Film

Lee Anne Schmitt
USA 2014 | 7 min
No Premiere

16-mm-Aufnahmen einer nächtlichen Stadt, Musikketzen, das Zirpen von Grillen: Diese mysteriöse Miniatur zieht eine Verbindung zwischen zwei Frauen und einem Trauma, das sie offenbar teilen. – *This mysterious miniature draws a line between two women and a trauma they seemingly share: 16mm shots of a city by night, snatches of music, the sound of crickets.*

Language English
Subtitles None