

Panorama: Central and Eastern Europe | Feature-length Films

DOK Leipzig

68th International Leipzig
Festival for Documentary and
Animated Film

27 October–2 November 2025



Dom

Documentary Film

Massimiliano Battistella

Italy, Bosnia & Herzegovina 2025 | 82 min
German premiere

Rimini – Sarajevo. Mirela ist im italienischen Exil aufgewachsen und kehrt mit vielen offenen Fragen nach Bosnien zurück. Eine feinfühlig eingefangene Suche nach Identität und Zugehörigkeit. – *Rimini – Sarajevo. Mirela, who grew up in Italian exile, returns to Bosnia with many unanswered questions. A sensitively captured search for identity and belonging.*

Language Italian, Bosnian
Subtitles English



Imago

Documentary Film

Déni Oumar Pitsaev

France, Belgium 2025 | 109 min
German premiere

Seine Mutter hat Déni ein Stück Land in der tschetschenischen Siedlung in Georgien gekauft. Dort könnte er sich endlich ein Baumhaus bauen. Erwartet wird von ihm, dass er heiratet. Kann er hier ein neues Leben beginnen? – *Déni's mother has bought him a piece of land in the Chechen settlement in Georgia. He could at last build a treehouse there, but he is expected to marry. Can he start a new life here?*

Language Chechen, Russian, Georgian
Subtitles English



Signs of Mr. Plum

Documentary Film

Urszula Morga, Bartosz Mikołajczyk
Poland 2025 | 72 min
International Premiere

Die Entwürfe von Karol Śliwka haben Grafikdesign-Geschichte geschrieben. Doch wer war der Mensch hinter den ikonischen Linien und Formen? Ein agiles, unbedingt nahbares Porträt. – *Karol Śliwka's design has made graphic design history. But who was the person behind the iconic lines and shapes? An agile, thoroughly accessible portrait.*

Language Polish
Subtitles English



A Simple Soldier

Documentary Film

Artem Ryzhykov, Juan Camilo Cruz
Ukraine, USA, UK 2025 | 95 min
German premiere

In Folge der russischen Invasion 2022 tritt Artem Ryzhykov der ukrainischen Armee bei. Ausgerüstet mit Maschinengewehr und Kamera dokumentiert der Filmmacher seinen Alltag als Soldat. – *In the wake of the 2022 Russian invasion Artem Ryzhykov joins the Ukrainian army. Equipped with a machine gun and a camera, the filmmaker documents his life as a soldier.*

Language Ukrainian, English, Russian
Subtitles English

Panorama: Central and Eastern Europe | Feature-length Films

DOK Leipzig

68th International Leipzig
Festival for Documentary and
Animated Film

27 October–2 November 2025



Trains

Documentary Film

Maciej J. Drygas
Poland 2024 | 81 min
No Premiere

Festlich gekleidete Menschen genießen eine Zugreise. Dann werden Soldaten an die Front befördert, es folgen Kriegsgefangene, Verletzte. Die Zeiten ändern sich, das Muster wiederholt sich. –
Festively dressed people enjoy a train journey. Then soldiers are transported to the frontline, followed by prisoners of war and casualties. Times change, the pattern repeats itself.

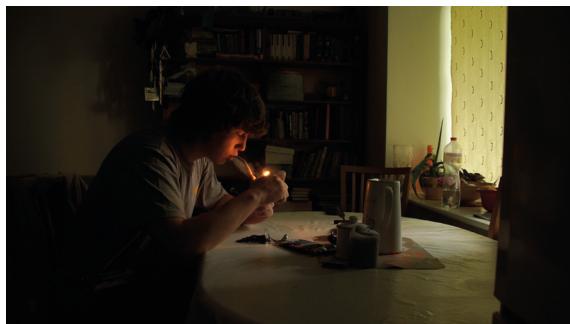
Language without dialogue
Subtitles None

Panorama: Central and Eastern Europe | Short Films

DOK Leipzig

68th International Leipzig
Festival for Documentary and
Animated Film

27 October–2 November 2025



The Birds Are Silent

Documentary Film

Leo Dzhysyashvili
Ukraine, Germany 2025 | 8 min
World premiere

Am 9. Februar 2022 besprechen vier Freunde in Kyjiw die Situation: An der Grenze harren 120.000 russische Soldat*innen – was wird geschehen? Ein gleichsam historischer wie privater Moment. – *On 9 February 2022, four friends in Kyiv discuss the situation: There are 120,000 Russian soldiers at the borders – what will happen? An equally historical and private moment.*

Language Ukrainian, Russian
Subtitles English



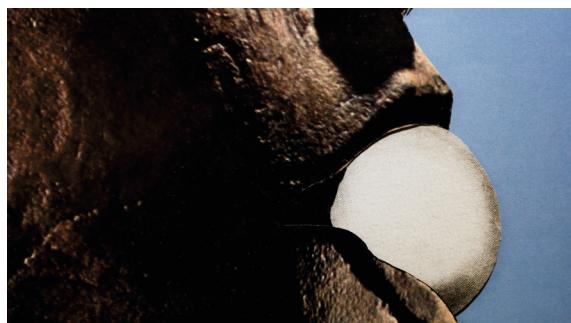
Dance with Me, Dad

Documentary Film

Małgorzata Goździk
Poland 2025 | 28 min
German premiere

Der Vater der Filmmacherin ist zu einem grummeligen Mann mutiert. Sie startet eine Konfrontation am Familientisch – und trifft auf eine handfeste Depression. Ist ein Neuanfang möglich? – *The filmmaker's father has mutated into a grumpy man. She begins a confrontation at the family table – and discovers a substantial depression. Is a new beginning possible?*

Language Polish
Subtitles English



Night Sky Elevator

Animated Film

Csanád Baksa-Soós
Hungary 2025 | 9 min
German premiere

Ein Fluss aus Schlagzeilen fließt durch die Großstadt, eine Sonnenfinsternis flackert violett. Die Bilder gleiten schwerelos und ohne festes Ordnungsprinzip dahin, eröffnen ganze Welten. – *A river of headlines flowing through the city, an eclipse flickers purple. The images glide by weightlessly, with no fixed order, opening up entire worlds.*

Language without dialogue
Subtitles None



The Pool or Death of a Goldfish

Animated Film

Daria Kopiec
Poland 2025 | 14 min
German premiere

Die fluiden, durch Fantasien und Erinnerungen navigierenden Stop-Motion-Bilder variieren das Dilemma unerfüllbarer elterlicher Erwartungen. Mal bittersüß-makaber, mal kunstvoll verschachtelt. – *The fluid stop-motion images, navigating fantasies and memories, play on the dilemma of unfulfillable parental expectations. Sometimes bittersweet and macabre, sometimes artfully intertwined.*

Language Polish
Subtitles English

Panorama: Central and Eastern Europe | Short Films

DOK Leipzig

68th International Leipzig
Festival for Documentary and
Animated Film

27 October–2 November 2025



What Does the Mud Whisper?

Documentary Film

Dea Tcholokava
Georgia 2025 | 18 min
German premiere

Ein Badehaus im georgischen Akhtala hat sich auf Schlammkuren spezialisiert, deren Material der nahegelegene Schlammvulkan produziert. Ein geheimnisvoller Ort, auch für die 5-jährige Tako. – *A bathhouse in Georgian Akhtala specializes in mud treatments whose material is produced by the nearby mud volcano. A mysterious place, even for five-year-old Tako.*

Language Georgian
Subtitles English