

Internationaler Wettbewerb Dokumentarfilm | Langfilme



>1,5°C Pyropolitics and the New World

Documentary Film

Lukas Marxt
Germany, Austria 2026 | 73 min
World premiere

Diffuses oranges Leuchten im Dunkel. Es brennt. Erst in der Ferne, dann überall. Eine kommentarlose Beobachtung der Waldbrände und Einsatzkräfte in L.A. 2025, die Bände spricht. – *A diffuse orange glow in the dark. Something is burning. First in the distance, then everywhere. An uncommented observation of wildfires and firefighters in L.A. 2025 that speaks volumes.*

Language without dialogue, English captions
Subtitles None



Auber 89

Documentary Film

Giuseppe Schillaci
France, Italy 2026 | 79 min
International Premiere

Aubervilliers, Pariser Arbeiterviertel, 1980er-Jahre: Fatsah Bouyahmed, damals ein Teenager, erinnert sich zurück und erweckt Lebensgeschichten voll solidarischen Spirits aus den Archivaufnahmen. – *Aubervilliers, a Parisian working-class suburb, in the 1980s: Fatsah Bouyahmed, then in his teens, recalls the past and revives solidarity-filled life stories from the archive footage.*

Language French
Subtitles English



Bára – Diary of a Rockstar

Documentary Film

Helena Třeštková
Czech Republic 2026 | 97 min
International Premiere

Eine tschechische Rock-Ikone im Porträt, über 50 Jahre hinweg. Helena Třeštková, Meisterin der Langzeitbeobachtung, zeigt Bára Basiková's rasante Lebensart mit allen Höhen und Tiefen. – *The portrait of a Czech rock icon over a period of 50 years. A true virtuoso of longitudinal observation, Helena Třeštková shows Bára Basiková's fast-paced life with all its ups and downs.*

Language Czech
Subtitles English



Blossoming

Documentary Film

Kamila Serwicka
Poland 2026 | 77 min
German premiere

Über Jahre leiden die Frauen der Familie unter der Alkoholsucht des Vaters. Sein Weggang wirft empfindliche Fragen auf, aber schafft auch Raum für einen lange überfälligen Aus- und Aufbruch. – *The women of the family suffer from the father's alcoholism for years. When he leaves, sensitive questions surface, whilst space is created for a reawakening and a breakthrough long overdue.*

Language Polish
Subtitles English

Internationaler Wettbewerb Dokumentarfilm | Langfilme

DOX Leipzig

69. Internationales Leipziger
Festival für Dokumentar- und
Animationsfilm

26.10.–1.11.2026



Concrete Land

Documentary Film

Asmahan Bkerat
Jordan, Palestine 2026 | 101 min
German premiere

Obwohl sie in Zelten am Rande Ammans leben, verläuft der Alltag der Najars, einer afro-palästinensischen Beduinenfamilie, erstaunlich friedlich. Doch schon bald dringt die Außenwelt ein. – *Despite living in tents on the edge of Amman, everyday life for the Najars, an Afro-Palestinian Bedouin family, is oddly peaceful. But soon the outside world starts to intrude.*

Language Arabic
Subtitles English



Letters from the Silenced Country

Documentary Film

Andrei Kutsila
Poland, Lithuania, Germany 2026 | 72 min
German premiere

Ein Land, in dem jede Opposition verfolgt und zerschlagen wird. Aufzeichnungen aus Belarus erzählen von Opferbereitschaft, Solidarität und den menschlichen Kosten des Widerstands. – *A country in which any type of opposition is persecuted and violently put down. Accounts from Belarus tell of sacrifice, solidarity and the human cost of resistance.*

Language Belarusian, Russian
Subtitles English



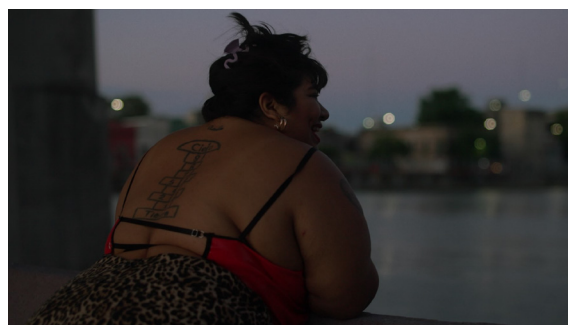
The Maternity Ward

Documentary Film

Alain Kassanda
France 2026 | 106 min
World premiere

Das Schicksal der traditionsreichen Pariser Geburtsklinik Les Lilas scheint besiegelt: nicht profitabel genug. Eine unsentimentale Elegie auf Mitarbeitende, Patient*innen und ihren Kampf. – *The fate of the storied Parisian maternity clinic Les Lilas already seems sealed: it is not profitable enough. An unsentimental elegy about the staff, the patients and their fight.*

Language French
Subtitles English



The Nights

Documentary Film

Ana Bovino
Argentina 2026 | 82 min
World premiere

Buenos Aires bei Nacht. La Pichi spricht ungehemmt von Beziehungen, Familie, Körperbildern und sozialen Schichten. Was könnte befreiender sein, als das Leben nach eigenen Regeln zu erzählen? – *In a velvety nocturnal Buenos Aires, the irrepressible La Pichi tells stories of relationships, family, body issues and class. What's more empowering than narrating life on your own terms?*

Language Spanish
Subtitles English

Internationaler Wettbewerb Dokumentarfilm | Langfilme

DOX Leipzig

69. Internationales Leipziger
Festival für Dokumentar- und
Animationsfilm

26.10.–1.11.2026



Xiangzidian Village: The Stage

Documentary Film

Hu Sanshou
China 2026 | 150 min
European premiere

Der Bau einer Autobahn in Nordchina als Langzeitstudie voll stiller Schönheit und vielsagender Details. Erinnerungen der Gemeinschaft werden archiviert, während Tradition der Moderne weicht. – *Full of quiet beauty and novelistic detail, this longitudinal study of a highway being built in northern China archives the memories of a community as tradition gives way to modernity.*

Language Chinese
Subtitles English

Internationaler Wettbewerb Dokumentarfilm | Kurzfilme



B*tch

Documentary Film

Jaroslava Jelchová
Slovakia 2026 | 19 min
World premiere

Ihre Identität als Frau wurde von strengen Erwartungen geprägt: Jelchová sucht ihren Platz im Spannungsfeld zwischen der ländlich-slowakischen Herkunft, ihrer Sexualität und kreativen Berufung. – *Her womanhood was shaped by strict expectations: the filmmaker searches for belonging in the tension between her rural Slovakian roots, her sexuality and her creative callings.*

Language Slovak
Subtitles English



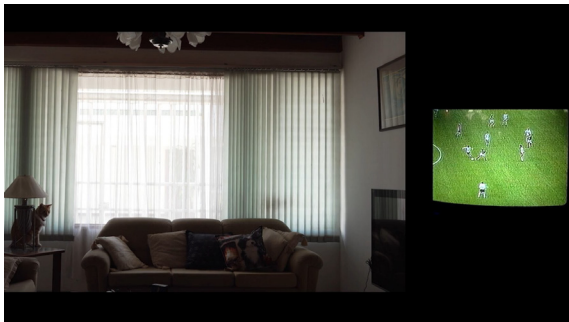
Division

Documentary Film

James Paul Dallas
USA 2026 | 14 min
International Premiere

Was darf bleiben, was kann gehen? Aus der Ferne wird der Regisseur durch eine verlassene Wohnung und Bibliothek navigiert. Parcours durch eine Privatsphäre, über Wissenswege und guilty pleasures. – *What may be kept, what can go? From a distance, the director is guided through a deserted flat and library. A parkour through the private, along paths of knowledge and guilty pleasures.*

Language English
Subtitles English



The Evidence of the Termites

Documentary Film

Roberto Jaén
Costa Rica 2026 | 15 min
International Premiere

Fesselnd vielschichtig im Split-Screen. Dieser ironische, wechselhafte und selbstreflexive Essayfilm ist ein spielerischer Versuch, einen schwer fassbaren Begriff zu definieren: Klasse. – *Utilising a thrillingly polyphonic split screen perspective, this wry, shifting, self-reflexive essay film is a playful attempt to pin down that most slippery of terms: class.*

Language Spanish
Subtitles English



How to Catch a Butterfly

Documentary Film

Kiriko Mechanicus
Netherlands 2026 | 26 min
German premiere

Femizide mit rassistischem Motiv. Die Regisseurin schreibt dem inhaftierten Täter Briefe, verschränkt Projektion und Performanz. Eine Selbstbefragung zur Fetischisierung asiatischer Frauen. – *Racially motivated femicides. The director writes letters to the perpetrator in prison, blending projection with performance. A self-interrogation about the fetishisation of Asian women.*

Language English, Japanese
Subtitles English

Internationaler Wettbewerb Dokumentarfilm | Kurzfilme



I'm Painting a Self-Portrait, but All I See Is My Sister's Face

Documentary Film

Helena Stańczyk
Poland 2026 | 11 min
German premiere

Die Zwillinge Alicja und Bożena Wahl prägten die Warschauer Kunstszene. In ihren Zeichnungen, bevölkert von hybriden Kreaturen, erkundeten sie ihre Beziehung zueinander. Eine Wiederentdeckung! – *Twins Alicja and Bożena Wahl left their mark on the Warsaw art scene. Populated by hybrid creatures, their drawings allowed them to explore their relationship to each other. A rediscovery!*

Language Polish
Subtitles English



in memory of

Documentary Film

Florinda Ciucio
Belgium 2026 | 14 min
World premiere

Ein paar Blätter Papier, ein Bleistift. Eine Hand, die wissend ein Gaza nachzeichnet, das nur noch in der Erinnerung des Zeichners existiert. Und er erzählt: I remember everything. – *A pencil and a few sheets of paper. A hand drawing a version of Gaza that only now exists on the memory of the person drawing it. And as he draws, he says: I remember everything.*

Language Arabic, English
Subtitles English



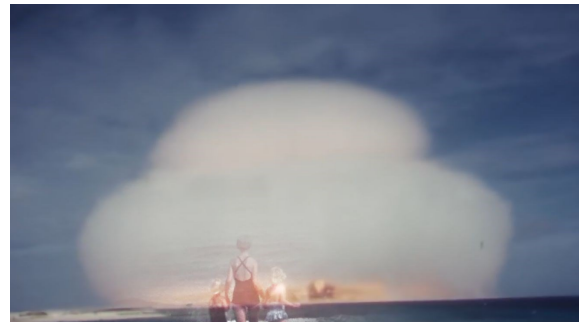
kiss kiss bang bang

Documentary Film

Ollie Launspach
Netherlands 2025 | 28 min
German premiere

Ollie ist trans und mit Sterre zusammen. Gemeinsam erleben sie die Zeit der Transformation, die von Zweifeln, Verletzlichkeit und Zusammenhalt geprägt ist. Ein radikal ehrlicher Dialog. – *Ollie is trans and in a relationship with Sterre. Together they experience Ollie's transition, a time marked by doubt, vulnerability and sticking together. A radically honest dialogue.*

Language Dutch
Subtitles English



Leave This Room Buried

Documentary Film

Iva Kraljević
Croatia 2026 | 17 min
German premiere

Wie ist die Grundstimmung unserer Ära? Im fließenden Wechsel zwischen 16-mm-Aufnahmen, Archivmaterial und Heimvideos will der Essay den Zeitgeist einfangen: ängstlich, nostalgisch, ungezähmt. – *What is the dominant mood of our era? Shifting seamlessly between pristine 16mm, archive footage and home movies, this essay seeks to tap into the zeitgeist: fearful, nostalgic, untamed.*

Language English captions
Subtitles None

Internationaler Wettbewerb Dokumentarfilm | Kurzfilme



Look, We're in Europe

Documentary Film

Riad Arfin, Manushaqe Ibrahim
Kosovo, Bangladesh, UK 2026 | 15 min
World premiere

Hausbau fern des Zuhauses: Bangladeschische Bauarbeiter im Kosovo geben Einblicke in ihre Handyaufnahmen, in ein Leben zwischen prekärer Arbeit und Träumen von einer besseren Zukunft. – *Building houses far from home: through their own mobile phone images, Bangladeshi construction workers in Kosovo offer a raw glimpse of life between precarious work and dreams of a better future.*

Language Bengali
Subtitles English



Nothing Happens After Your Absence

Documentary Film

Ibrahim Omar
Sudan 2026 | 16 min
German premiere

"Kino ist hier verboten – hier spielt man lieber Fußball". Um in seinem Heimatdorf im Sudan Filme zu zeigen, muss Ibrahim Bürokratie und Gegenwehr überwinden. Dann bricht der Krieg aus. – *"Cinema is banned here – people prefer football." Ibrahim has to overcome bureaucracy and resistance in order to show films in his home village in Sudan. Then the war breaks out.*

Language Arabic, Tigre
Subtitles English



Patronymic

Documentary Film

Mariia Ponomarova
Netherlands, Ukraine 2026 | 22 min
German premiere

Aus internationalen Dokumenten ist ihr Patronym verschwunden. Für Mariia mehr als ein bürokratisches Detail: Der Name verbindet sie mit ihrem Vater und der Ukraine. Identitätssuche per Nachtzug. – *Her patronymic is missing in her international documents. More than a bureaucratic detail for Mariia: the name connects her to her father and Ukraine. An identity quest by night train.*

Language English, Ukrainian, Polish
Subtitles English



They're Here

Documentary Film

Laura Poitras, Rachel Lauren Mueller
USA 2026 | 25 min
German premiere

Ein dystopischer Winter in Minneapolis: Bewohner*innen kämpfen gegen die paramilitärischen Übergriffe durch ICE, deren gewaltige Dimension Poitras und Mueller als Horrorfilm sichtbar machen.

– *A dystopian winter in Minneapolis: local inhabitants fight back against the paramilitary attacks being carried out by ICE, whose violence Poitras and Mueller make visible as a horror film.*

Language English, Spanish
Subtitles English

Internationaler Wettbewerb Dokumentarfilm | Kurzfilme



Through the Dust of Time

Documentary Film

Wan Chen Lin
Taiwan 2026 | 29 min
International Premiere

Ein Hakka-Dorf im Süden Taiwans: Die achtzigjährige Alan verbringt den stillen Alltag mit Gartenarbeit und Freundin A-Mei. Jüngere Generationen zieht es fort. Wer wird die Traditionen bewahren? – *A Hakka village in southern Taiwan: eighty-year-old Alan spends her calm daily life gardening and with her friend A-Mei. Younger generations are leaving. Who will preserve the traditions?*

Language Chinese (Traditional)
Subtitles English